

Samo o kompjuterima?

Zadnju stranu "PC"-ja posvećujemo istinitim događajima i urbanim legendama domaćeg i stranog računarstva. Ako se nešto od ovoga možda i nije desilo... ne brinite, desiće se!

Priča se dogada se u redakciji jednog našeg kompjuterskog časopisa. Juncaci su Čitalac, Sekretarica i Urednik. Doduše, Urednik će samo mahnuti glavom.

Čitalac: "Da li je konačno izašao novi broj?"

Sekretarica (ljubazno): "Da, baš je dasnas štampan, od sutra će biti u prodaji u Beogradu, a od ponedeljka i u drugim mestima...."

Čitalac: "Hvala Bogu. A ima li u novom broju neki tekst o Amigi?"

Sekretarica (zabrinuto pokriva slušalicu rukom i potihi pita): "Jel imamo u ovom broju tekst o... kako reče... Amigi?"

Urednik (odmahuje glavom iz susedne prostorije).

Sekretarica (bržno): "Ne, nemamo, znate, mi pišemo samo o kompjuterima!"

Potreban posao u Americi?

Rešili ste da krenete preko bare i treba vam posao? Čuli ste da su u Americi programeri

traženi? Mislite da ste stručnjak za kompjutere? Imamo sjajnu priliku za vas: evo oglasa, pa ako znate tih nekoliko sitnica koje se traže, pošaljite resume. Plata je 38,760 dolara godišnje.

Može li crnje?

Poznati časopis *Windows Magazine* testira monitore: "Drugi model je bio sasvim drugačiji: crna boja je, čak i kada je monitor bio isključen, bila bogatija, a bela je bila još svetlij..."

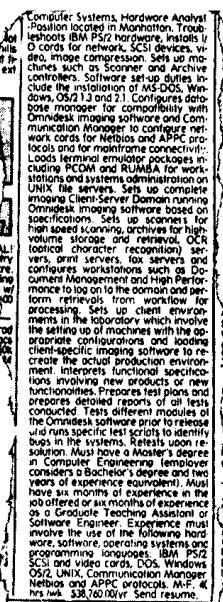
Sećate li se Pinokija i kita?

Verovali ili ne, ovo nije urbana legenda: nekoliko dana posle kupovine opreme, iz jedne firme se javljaju isporučiocu da se žale što jedan kompjuter... "jede diskete! Da, da, već nekoliko disketa nam je pojeo!".

Situacija je bila toliko neочекivana da je serviser morao da ode na lice mesta da i to čudo vidi. I stvarno: između velikog i malog flopija bio je prorez... taman dovoljno da se u njega gurne 5.25" disketa! Kada je rasporen trbuš ove kompjuterske ale, nađeno je i izbavljenno svih pet progutanih disketa.

Obično uspe

Događa se pre više godina u jednom našem institutu. Na praksi su došli apsolventi ETF-a, svako je raspoređen na neki od projekata a jedna simpatična koleginica (plavuša?) u tim koji je radio na razvoju editora... Već



prvog dana je savladala dobar deo građiva, ali je imala problema sa izlaskom iz editora, trebalo je otkucati 'lq' a njoj je stalno "izlazilo" '1q'.

Aha, kaže jedan od inženjera, pa pritisni Shift. Malo kasnije, koleginica prijavljuje isti problem - i pored magičnog Shift tastera (što bi rekli nekad davno u jednom našem časopisu), i dalje se pojavljuje '1q'. Kako? Pa radi kako joj je rečeno: pritisne Shift (pusti Shift), pritisne 1... Aha, kaže inženjer, pa treba da ih pritisne istovremeno!

Sutradan je trijumfalno prijavila da uglavnom uspeva da izađe iz editora. Uglavnom? Morala je to i da demonstrira: nanišani jednim prstićem u Shift, drugim u 1, pa ako pogodi u istom trenutku...

Ovo je izmišljeno... valjda

Zvoni telefon u odeljenju za pružanje tehničke podrške, javlja se inženjer i... "Molim vas kažite mi ko je taj general Failure i kog davola on ima da čita moj disk?"

Činjenica je činjenica

Časopis *Telescope Newsline* predstavlja firmu NEC: "Već skoro 100 godina NEC snabdeva tržiste poluprovodnicima, personalnim računarima, komunikacionim sistemima i vrhunskom elektronikom..."

Glupost meseca

stiže nam iz američkog časopisa "ComputerUser". U pitanju je prikaz knjige *Word for Windows 6.0 Self Teaching Guide*, citiramo zaključak: "Knjiga je dobar vodič ali, začudo, ograničava svoj auditorijum pretpostavljajući da čitalac radi u Windows-u!"

Tržišni barometar

SVGA kartice	180 - 220	101. taster YUSCII/852	145 - 180
512 kB za mono konf.	242 - 494	Štampači	880 - 1066
1 MB ISA, 16,7 mil. boja	322 - 2020	Epson LX-300, 9 iglica, A4, kolor opcija	2690 - 3042
1 MB VESA, 16,7 mil. boja (CL ... Number 9)	575 - 3900	Epson FX-1170, 9 iglica, A3	1250 - 1456
1 MB PCI, 16,7 mil. boja (CL ... ATI Mach 64)	483 - 650	Epson LQ-100, 24 iglice, A4	1930 - 2262
Monitori	1219 - 1820	Epson LQ-570+, 24 iglice, A4	1587 - 1872
14" crno-beli, 800x600 bez preplitanja, 35,5 kHz	1482 - 1638	Epson Stylus 800+, 48 dizni, A4, PIEZO ink jet	3335 - 4160
14" kolor, 800x600 bez preplitanja, 35,5-36 kHz	2707 - 3053	Epson Stylus Color, 64+48 dizni, A4	5520
14" kolor, 1024x768 bez preplitanja, 48 kHz	135 - 169	Epson EPL-5600, A4, laser, 600 dpi, 6 st./min	3795 - 4120
15" kolor, 1024x768 bez preplitanja, 58 kHz		HP 4L, A4, laser, 300 dpi, 4 st./min	5150 - 5890
Tastature		HP 4P, A4, laser, 600 dpi, 4 st./min	7990 - 8854
101. taster ASCII		HP 4+, A4, laser, 600 dpi, 12 st./min	